**PLANO DE AULA - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS**

Escola:

Unidade: ( ) Estadual (x) Municipal ( ) outro: Particular

Endereço:

Telefone para contato:

Nome do diretor(a):

Nome do Pedagogo(a):

Estagiária:

1. Plano de Aula – Data:

2. Dados de Identificação

Série: 1º - 5º Turma: EJA Período: Noite

1. Professor da turma:
2. 4. Objetivos

4.1 Objetivo Geral

Proporcionar o conhecimento da formação das palavras através da oralidade e da escrita.

4.2 Objetivos Específicos

* Desenvolver o raciocínio lógico;
* Conhecer a matemática, suas classes e ordens;
* Produzir frases e formar sílabas;
* Relacionar figuras com os nomes;
* Conhecer as partes do corpo humano;
* Relembrar a ordem dos números;
* Identificar as partes do corpo.

5. Conteúdo

Alfabetização, conhecimento matemático e suas ordens, identificação das partes do corpo humano.

6. Encaminhamento Metodológico

Um dia de aplicação

Iniciar a aula criando uma roda de conversa, realizando as seguintes perguntas?

* Como vocês estão?
* Hoje, como vocês avaliam o seu desenvolvimento em aprendizagem?
* Vocês aprendem mais com atividades ilustrativas (com desenhos ou escrita?
* Em que disciplina vocês encontram mais dificuldades?

Após realizar as perguntas, iniciar a aula com uma atividade de língua portuguesa, que envolve formação de frases e sílabas, finalizada a atividade, pedir para que três alunos leiam a frase formada, e mais três alunos para falar uma palavra separando as sílabas. Ao finalizar esta dinâmica, iniciar a atividade de matemática, que será operações de adição e subtração com as classes das unidades, primeira, segunda e terceira ordem, ou seja, unidade, dezena e centena.

Quando todos já tiverem finalizado a atividade de matemática, iniciar a aula de ciências, que será voltada ao conhecimento do corpo humano. Distribuir a imagem do corpo humano desmontada, para que os alunos realizem a coloração, ilustrar as partes da face e realizar a colagem para a formação do corpo humano.

Para finalizar, colocar a música do corpo humano e colocar toda turma para dançar, fazendo os movimentos de acordo com a música.

7. Recursos

* Atividades impressas;
* Lápis colorido;
* Lápis grafite;
* Borracha;
* Cola;
* Rádio.

8. Avaliação

Os alunos serão avaliados no desempenho das habilidades e competências utilizadas nas atividades propostas.

9. Referências

Turminha da liberdade/ Corpo humano.

www.youtube.com/c/turminhadahavan